



candela steht für den emotionalen Umgang mit Licht. Im Mittelpunkt eines jeden Planungsansatzes steht bei candela der Mensch. Er muss sich in einem Raum wiederfinden, in dem er sich wohlfühlt, der zu ihm passt. Einem Ort, an dem er sein kann, wie er ist. Hierfür sind weit mehr Faktoren ausschlaggebend als nur die physikalisch messbaren Größen.

Eine rein rationale Beleuchtungsplanung reicht nicht aus, um einen solchen Ort entstehen zu lassen. Unsere Lichtplaner und Architekten gehen daher einen Schritt weiter. Neben den notwendigen technischen Ansätzen lassen wir auch die wichtigeren emotionalen Aspekte in unsere Überlegungen und Planungen einfließen. Somit dienen Besonderheit und Wirkung des Objektes als Ausgangspunkt für den Dialog zwischen uns und unseren Kunden.

Das maßgeschneiderte Ergebnis jeder unserer Planungen zeichnet diese individuelle Vorgehensweise aus. Nichts ist standardisiert, alles ist auf die Belange des Kunden ausgerichtet. Wir empfehlen deshalb die frühzeitige Einbindung unserer Lichtplaner und Architekten in den Planungsprozess; damit Licht nicht nur ein additiver, sondern ein integraler Bestandteil der Architektur wird.

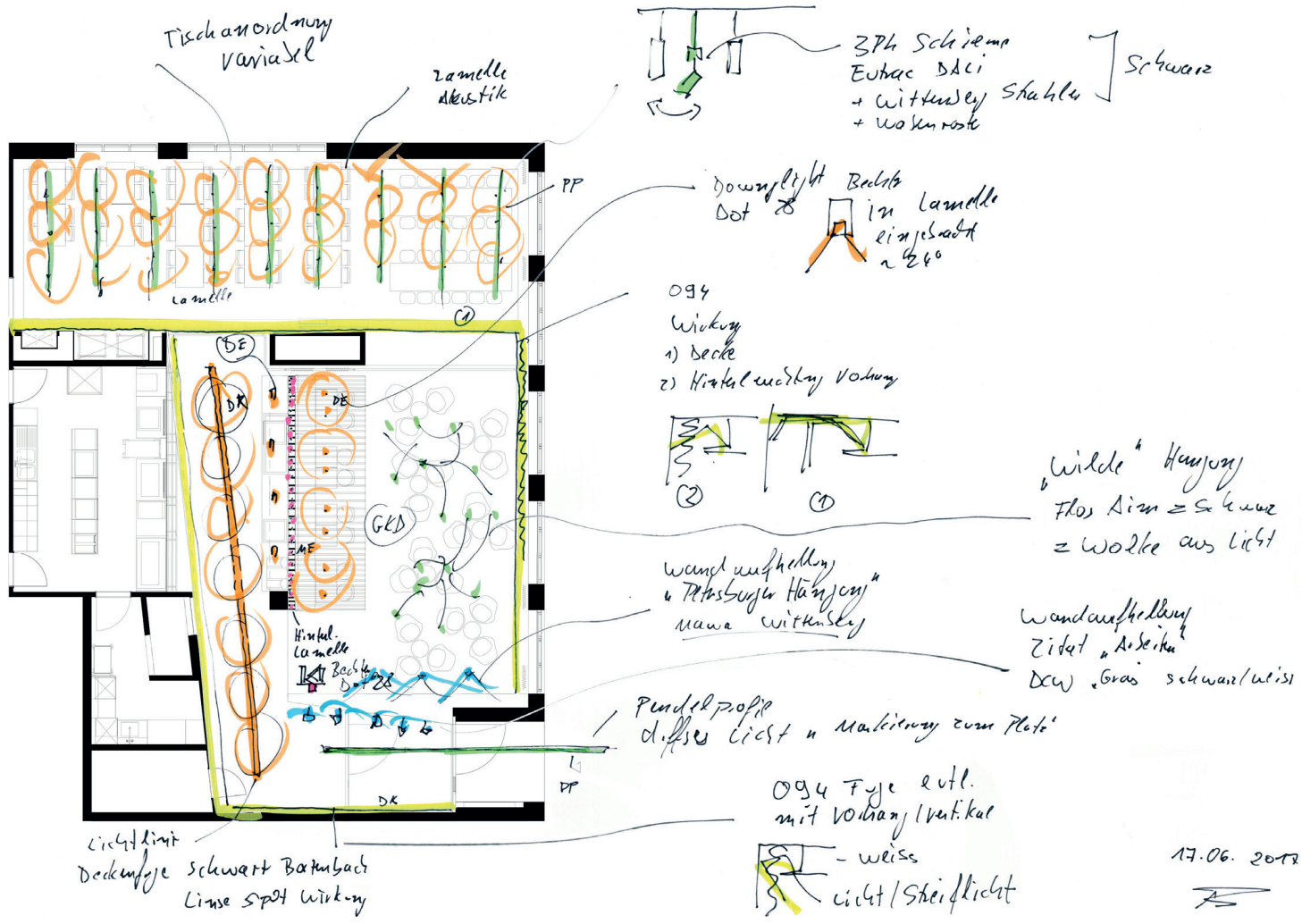
Wie ein solcher Prozess aussehen kann, zeigen die folgenden Seiten anhand eines von candela projektierten Betriebsrestaurants in Stuttgart.



C

Lasst uns von Orten reden,
nicht mehr von Räumen.
Das Wort Raum ist geprägt
von Physik, Mathematik
und Geometrie,
das Wort Ort hat mit Zeit
und Existenz zu tun.

Ettore Sottsass



Erstgespräch

Am Anfang steht das Erstgespräch mit dem Kunden – sich kennenlernen, Abläufe erklären, sich finden. Ein Grundrissplan dient als wichtige Basis und erste Orientierung für das Gespräch. Welche Raumsituationen gibt es? Welche Nutzungen sind geplant? Welche Wünsche hat der Bauherr? Wie kann die Architektur von Räumen durch Licht unterstützt und zur Entfaltung gebracht werden? Was ist technisch umsetzbar? In der gemeinsamen Diskussion entstehen erste Skizzen und Planungsansätze.



Leuchentyp DK1

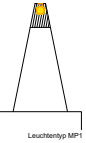


Leuchentyp ME1

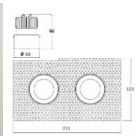


Leuchentyp SR1 + SR2

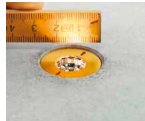
Leuchentyp SR1 + SR2
 Reichlich
 flexibel
 einstellbar



Leuchentyp MP1

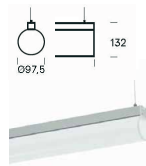


Leuchentyp DE2

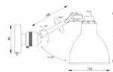


Leuchentyp ME2

Leuchentyp ME2
 schatten
 durch
 abstrahlendes
 Licht
 erzeugt



Leuchentyp PP1, 1+1, 2



Leuchentyp VI A1



Leuchentyp LD1



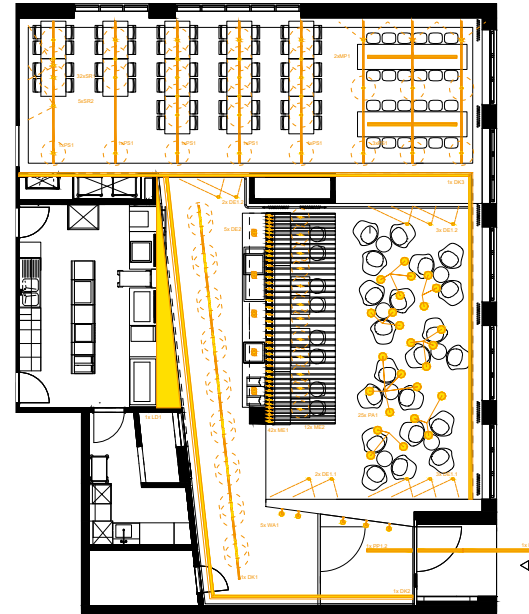
Leuchentyp PA1



Leuchentyp DK2 + 3



Leuchentyp ME3



1 Grundriss
 M 1:50

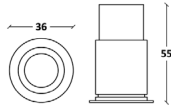
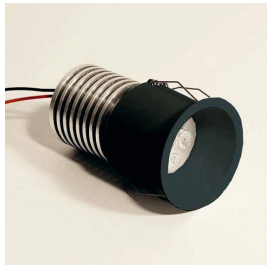
PROJEKTLEITER ENTWERFER
PROJEKT PLANUNG
FORMAT SYSTEM
LEITUNG VERANTWORTLICH

IC

© 2014 Interlight Design | München | T +49 89 307 99 00 | info@interlight.de
 Diese Zeichnung ist ein geistiges Eigentum der Interlight Design AG. Nachdruck, Verbreitung oder sonstiger Gebrauch ohne schriftliche Genehmigung ist ausdrücklich untersagt.

Entwurfsplanung

Im nächsten Schritt bringt candela die Ideen des ersten Gesprächs in einem Entwurfsplan zu Papier. Diese Konzeption mit ihren Detailzeichnungen, Stimmungsbildern sowie einer ersten Kostenschätzung bildet die Grundlage für die weiteren Gespräche, Überlegungen und Entscheidungen.



Leuchtenname:
Babo R2

Designer:

Artikel-Nr.:
BS150

Farbe / Oberfläche / Material:
Aluminium / schwarz

Gewicht:

Leuchtenmaß:
siehe Skizze

Ausschnittsmaß:
Ø 30mm

Einbautiefe:
60mm

Anzahl:
LED

Leuchtmittel / Fassung:
LED

Wattage max.:
2 W

Oberfläche:
2700K

Lichtfarbe:
2700K

Ausstrahlungswinkel:
60°

Anzahl:
für max. 1x ME1
(insg. 3x): 1x

Vorschaltgerät:
extern

Regelung:
D, DALI / DALI dimmbar

Technische Angaben:
LED-Treiber (LWC-MAXI-50 DALI-TR42), 25-50W, 350-1050mA, IP20

Abmessungen: L 124 x B 79 x H 22mm

Anschlusswert:
500mA

Schutzart:
IP44

Leuchte starr

Leuchte schwenkbar

Schwenkbereich:

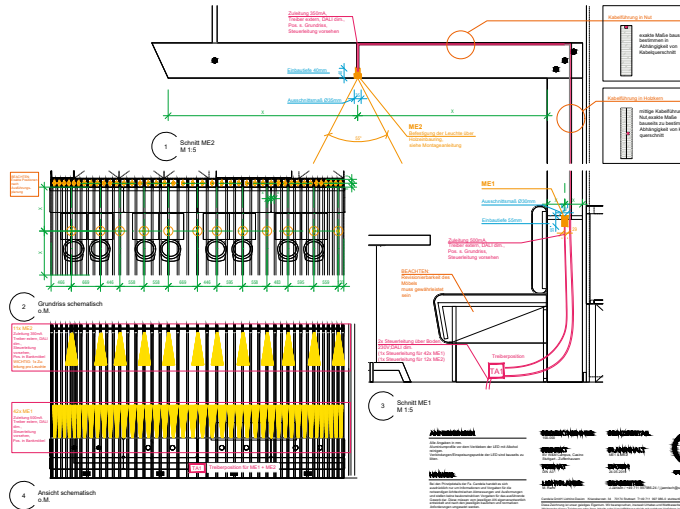
Einbausituation:
Einbau in Möbel

Bemerkung / Beschreibung:
Treiberposition siehe Grundriss.
Steuerleitung vorsehen.

Zubehör:

Möbelleuchte einbaudend Typ ME 1

canдела gmbh lighting design stuttgart@candela.de www.candela.de



BY WOLFF & MÜLLER CASINO, BAUTEIL E

Schaltgruppenliste, Auszug

Schaltgruppen

Schaltgruppe	Leuchten- Typ	Anzahl Leuchten je SZ	Position	Leuchtmittel Bezeichnung	Wattage je LM (bei LED je Hz)	Anzahl LM je Leuchte (LED-Länge in g)	Arbeits- strom in Leuchte	Trick- / Vorschaltgeräte	Erreichte je Leuchte [W]	Gesamt [W]	Stk /V	Dimmer-0 Schaltbar = 5	Bemerkungen
100 - CASINO													
101	ME1	2	Eingang	LED	42 W	1	220V	Triker extern	42,00	84,00	80,00	5_NHX	100-Markt besetzt
102	DE2	4	Eingang	LED	13 W	2	220V	Triker extern	26,00	104,00	100,00	D_DALI	Steuerleitung vorsehen
103	DK1	1	Kantine	LED	48 W	9	220V	Triker extern	432,00	432,00	450,00	D_DALI	Steuerleitung vorsehen
104	DK2.1	1	Lounge	LED	14,4 W	19,74	24V	Triker extern	294,26	294,26	299,47	D_DALI	Steuerleitung vorsehen
105	DK2.1	1	Lounge	LED	14,4 W	9,87	24V	Triker extern	139,25	139,25	140,21	D_DALI	Steuerleitung vorsehen
106	DK2.1	1	Lounge	LED	14,4 W	10,671	24V	Triker extern	150,76	150,76	150,00	D_DALI	Steuerleitung vorsehen
107	ME2	12	Lounge	LED	4 W	1	300mA	Triker extern	4,00	48,00	55,40	D_DALI	Steuerleitung vorsehen
108	ME1	42	Lounge	LED	2 W	1	300mA	Triker extern	2,00	84,00	88,00	D_DALI	Steuerleitung vorsehen
109	DE2	5	Eingang	LED	13 W	2	220V	Triker extern	26,00	130,00	130,00	D_DALI	Steuerleitung vorsehen
110	STA	7	Lounge	Stromtausch			220V					D_DALI	Steuerleitung vorsehen
111	PA1	20	Lounge	LED	18 W	1	220V	Triker intern / Aktor extern	18,00	400,00	420,00	D_DALI	Steuerleitung vorsehen
112	MA1	4	Vitrine	LED-Bevorfl. E27	9 W	1	220V	Aktor extern	9,00	20,00	21,00	D_DALI	Steuerleitung vorsehen
113	SR1	11	Kantine	LED	12,7 W	1	220V	Triker intern	12,70	139,70	140,69	D_DALI	Steuerleitung vorsehen
114	SR1	10	Kantine	LED	12,7 W	1	220V	Triker intern	12,70	127,00	133,00	D_DALI	Steuerleitung vorsehen
115	SR1	9	Kantine	LED	12,7 W	1	220V	Triker intern	12,70	114,30	120,02	D_DALI	Steuerleitung vorsehen

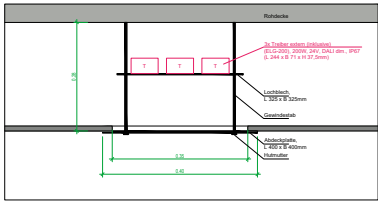
Leuchtenbuch und Schaltgruppenliste

Leuchtenbuch

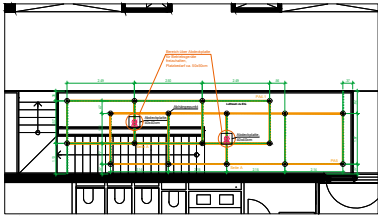
Aufbauend auf der Ausführungsplanung fertigt candela eine projektbezogene Leuchtdokumentation an. Darin werden sämtliche bautechnischen und lichtspezifischen Angaben sowie die notwendigen Einbauhinweise der infrage kommenden Produkte systematisch erfasst. Diese Zusammenstellung ist ein weiterer wichtiger Planungsbaustein, um den einzelnen Gewerken eine ordnungsgemäße und fehlerfreie Umsetzung vor Ort zu ermöglichen.

Schaltgruppenliste

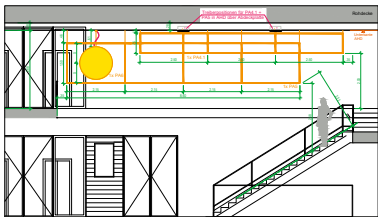
Als Schnittstelle zur Elektrotechnik und für die exakte Definition der gewünschten Lichtstimmungen werden die einzelnen Leuchten in Gruppen zusammengefasst. candela definiert in den Schaltgruppenlisten alle notwendigen Informationen und Vorgaben für die übergeordnete Elektroplanung und Lichtsteuerung. Nur mit einer exakten Bestimmung dieser Werte können die beabsichtigten Atmosphären und Lichtstimmungen erreicht werden.



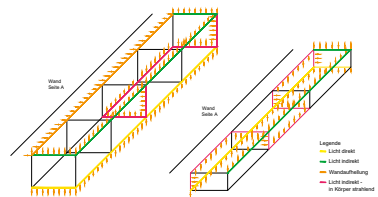
1 Detail Aufhängung
M 1:50



2 Ansicht Grundriss
M 1:50



3 Schnitt Ansicht Lichtpaket
M 1:50



4 Technische
D.M.

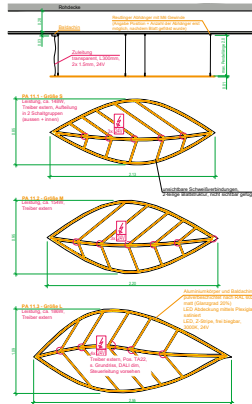
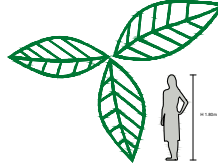
Hilton Garden Inn Mannheim

Beim Neubau des Hilton Garden Inn in Mannheim ist der Wunsch der Innenarchitekten, den Themenraum »Baumraum« mittels einer überdimensional großen Blattstruktur zu beleuchten, candela greift diesen Gedanken auf und entwickelt eine leichte, 3-gliedrige Blattstruktur mit schwebendem Charakter.

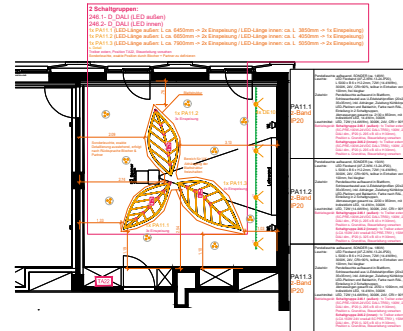
Die bis zu 2,50m langen und 1m breiten Strukturen wurden aus vollem Aluminium gefräst, aus zwei Teilen nicht sichtbar zusammengefügt, und erfüllen mit Hilfe der doppelten LED-Plattenbelegung die lichttechnischen Anforderungen des Tagungs- und Besprechungsraumes. Über die Dali Steuerung können verschiedene atmosphärische Lichtszenen abgerufen werden. Diese Sonderleuchte zeigt die hohe planerische und technische Kompetenz von candela, auch im Auftritt als Mittler zwischen Architekt und Leuchtenmanufaktur.

Für das zweigeschossige Foyer des Projektes wird seitens candela eine prominente Lichtskulptur vorgeschlagen. Die insgesamt über 10m lange, 3m breite und 2m hohe Lichtmatrix stellt eine dreidimensionale, technisch hochkomplexe Gitterstruktur dar. Durch die unterschiedlich angeordneten Lichtaustritte, entfalten sich je nach Blickrichtung neue, ungewohnte räumliche Wirkungen.

Dank der schlanken Profile, gezielt platzierter Abhängungen und einer durchdachten, sehr reduzierten Aufnahme für die Technikkomponenten, scheint die Skulptur im Luftraum zu schweben. Als zusätzliches Highlight und Kontrapunkt nimmt die filigrane kubische Struktur eine große Kugel in Form eines Mondes auf. Sie geleitet den Gast aus der Lobby zu den Zimmer- und Konferenzbereichen.



1 Detailplanung
M 1:20

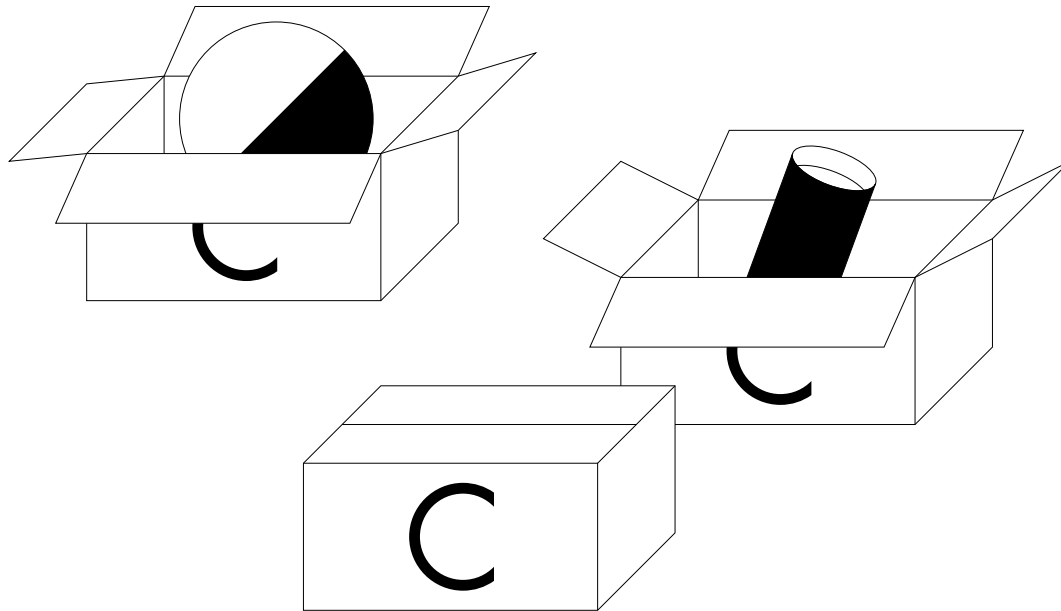


2 Ansicht Grundriss
M 1:50



Oftmals erfordern die Besonderheiten eines Objekts beziehungsweise der gestellten Planungsaufgabe die Modifikation von Serienprodukten oder sogar die komplette Neuentwicklung einer Leuchte. In diesem Fall erstellen die Lichtplaner von candela in Zusammenarbeit mit den ausführenden Architekten und Leuchtenmanufakturen alle erforderlichen Entwürfe, Detailzeichnungen und Einbauhinweise für die Projektbeteiligten.

Die Vielfalt der Gestaltungswünsche und -anforderungen im Objekt an die Entwicklung von Sonderleuchten ist grenzenlos. Durch die hohe gestalterische und technische Kompetenz bei candela, können unsere Architekten und Lichtplaner flexibel darauf reagieren. So schafft es candela, die vom Kunden oder Architekten formulierten Ideen umzusetzen.



candela übernimmt auf Wunsch auch die komplette kaufmännische und logistische Projektabwicklung, inklusive der Materiallieferung. Dies gilt sowohl für Privatkunden als auch für gewerbliche Projekte. Die Produkte der einzelnen Vorlieferanten werden von candela projekt- und typbezogen endkommissioniert, bereitgestellt und termingerecht zur Baustelle geliefert.

Somit ist eine fehlerfreie und sichere Zuordnung der jeweiligen Leuchten, einschließlich deren Zubehör, auf der Baustelle gewährleistet. Die Vorteile für den Kunden liegen dabei auf der Hand: candela fungiert als alleiniger Ansprechpartner mit einer Gewährleistung des Kostenrahmens, der gemeinsam ausgesuchten Produkte und der Einhaltung des Bauzeitenplans.

candela

lighting design
kriegsbergstraße 34
70174 stuttgart
t 0711-99 79 86 - 0
f 0711-99 79 86 - 79
www.candela.de
stuttgart@candela.de